

La pluie est venue à bout de la journée Peintres et musiciens

Par **MICHEL ROY**

Averses et orages ont été si rares depuis la fin de juillet, c'était cuisante ironie de voir le vent et la foudre compromettre la journée *Peintres et musiciens*, samedi dernier au parc des Rapides du Diable à Beauceville.

«Nous avons retardé le plus possible le moment de décider, soit vers 11h samedi matin, mais à cette heure-là, le soleil avait l'air de vouloir rester toute la journée. Alors je me suis croisé les doigts et j'ai dit OK aux peintres et musiciens». C'est ce que nous racontait le directeur des Loisirs et de la culture de Beauceville, M. Paul Morin, au moment où il invitait les artistes à quitter le terrain, vu la menace d'orage.

Ce contretemps n'aura découragé personne cependant, surtout pas les artistes et la centaine de visiteurs qui ont eu le temps d'apprécier la beauté du site autant que la grandeur et la simplicité de l'événement. «C'est certain que nous allons revenir avec ça l'an prochain. Nous avons pu constater le potentiel du site du



parc des Rapides du Diable et la pertinence de tenir un événement de ce genre», poursuit M. Morin.

Les artistes-peintres tout comme les musiciens étaient

beaucevillois ou en lien direct avec un ou une Beaucevilloise. On songe pour l'an prochain à élargir à d'autres artistes de la région, tout en accordant la priorité aux Beaucevillois. (Notons ici que le jeune musicien sur la page couverture est Jean-Philippe Giroux).

La toile de Mme Gaétane Boucher, représentant une vue du parc, a été gagnée par Mme Diane Fortin de Beauceville.



Reinette Veilleux et Flo Gagné, musique et couleurs sous le gazébo.



Il fallait bien protéger les oeuvres de la pluie. Nous voyons ici, sous le parapluie, Louise Champagne, aqua...relliste, accompagnée de la portraitiste Justine Boucher et de la jeune Virginie Poulin.



Pierre-Olivier Roy a de qui tenir, même si son père Marcel soutient que c'est de sa mère, Cécile Gagnon, qu'il tient.

Hebe's Regional → 20 September 2001